

25 e 26 aprile marzo 2026

BIOGRAFIA E DESTINO

a cura di Paola Forasacco

attività artistica: **modellaggio**,

a cura di *Flavia Rossignoli*



Il seminario di approfondimento si sviluppa sulla base del testo di Rudolf Steiner “Del comprendere lo spirito e dello sperimentare il destino”, contenuto nel testo “Massime antroposofiche”. Esso offre la possibilità di osservare la propria e altrui Biografia alla luce dei due enigmi universali e umani. Questo potrà condurre a sviluppare un nuovo modo di pensare e di interrogare, con accresciuta attenzione, fatti di vita. Ne potrà derivare un risveglio interiore e la possibilità di comprendere il destino per poterlo plasmare in accordo con il nostro Io superiore. L'attività di modellaggio a cura di Flavia Rossignoli concorrerà all'approfondimento del tema.

ECP XXX

ORARIO:

Sabato 25 aprile: 9.30-13.00 – 14.30–18.00

Domenica 26 aprile: 9:00-12:30

ISCRIZIONE

Entro il 21 aprile 2026.

Per partecipare al seminario è necessario compilare il modulo online (<https://www.artedellio.it/eventi/seminario-di-approfondimento-biografia-e-destino/>) diventare soci di Arte dell'io e Umanità, versando la quota associativa annuale di Euro 20.

COSTI SEMINARIO: 170€

In caso si richieda la fattura, verrà aggiunta l'IVA al 22%.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il versamento della quota di partecipazione e della quota associativa va effettuato sul conto corrente bancario intestato ad Arte dell'io e Umanità (Banca Etica, IBAN IT90 C050 1811 7000 0001 2210 985) indicando nella causale il proprio nome, cognome e la dicitura “Quota associativa 2026 + Seminario 25-26 aprile”.

presso
Centro di studi educativi Kéleuthos,
via dei Reti, 18 - Parona, Verona

Per informazioni:

www.artedellio.it - info@artedellio.it - 328 55 78313



LE DOCENTI

Paola FORASACCO – Da 22 anni si dedica al lavoro biografico dopo essersi specializzata in Biografia sulla base dell'Antroposofia presso la Libera Università di Scienza dello Spirito al Goetheanum (Dornach, Svizzera), di cui è ora membro, successivamente presso la Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari (Arezzo) e a Kassel (Germania) in “Aspetti medico-terapeutici del lavoro biografico”, a cura dell'Accademia GAÄD e dell'Associazione professionale tedesca per il lavoro biografico.

L'amore per la natura la caratterizza fin dall'infanzia ed è stato arricchito dalla formazione in erboristeria all'università di Siena, dalla conoscenza dell'agricoltura biodinamica e dall'approfondimento del metodo goetheanistico negli anni di studio trascorsi in Germania.

Ha fondato nel 2016 la prima scuola italiana di Counselling in biografia sulla base dell'Antroposofia Antropos-Sofia a Verona, riconosciuta dalla Libera Università di Scienza dello Spirito al Goetheanum (Dornach).

È counsellor trainer supervisor ed iscritta nei registri SIAFItalia.

ARTE DELL'IO E UMANITÀ APS

Arte dell'io e Umanità nasce nel settembre 2015 come associazione culturale che si propone di far conoscere l'Antroposofia nel suo complesso e il lavoro biografico (sulla base dell'Antroposofia), secondo l'insegnamento di Rudolf Steiner, per il progresso dell'essere umano e dell'umanità. Nel 2022 si è trasformata in APS.

Flavia ROSSIGNOLI – Arteterapeuta e formatrice ad orientamento antroposofico, specializzata in arte nella pedagogia e arte nel sociale. Iscritta ad Arte.A (associazione nazionale di arteterapisti antroposofici)

Grazie ad un'esperienza trentennale e a risultati riconosciuti, propone oggi un metodo integrato fondato sulla creatività, in percorsi sia di gruppo che individuali. Lo scopo è lo sviluppo della consapevolezza e delle caratteristiche individuali, uniche, in dialogo con la società.

Ha coordinato dal 1998, in rete con il territorio, il centro di Socioterapia “Insieme” a Villafranca di Verona.

(Il gruppo Insieme è un'esperienza avviata da un gruppo di persone disabili e non, educatori e volontari che provenienti da esperienze diverse hanno trovato un punto di incontro nell'arte e nelle potenzialità terapeutiche del processo artistico.)

Direttrice e docente dell'ente formativo artistico “Aetherarte” e del percorso di Specializzazione Sensoriale “Il Senso dei Sensi” patrocinato dal Museo Omero di Ancona, dal comune di Villafranca di Verona e da IRSEF.

Professionista certificato, iscritto nel registro FAC dei Terapeuti Espressivi, profilo Arteterapia

Certificata SIAF Italia. Registro Artiterapeuta livello Supervisor.

Arte non è solo la pittura o ciò a cui la tradizione dà questo nome, ma arte è la nostra stessa vita quando siamo coscienti che ogni momento può essere liberamente creata da noi.
(dal diploma conseguito all'accademia S.Luca di Milano)